

PATRIMOINE

Les rendez vous avec l'histoire



Visites guidées

Visite guidée des arènes le dimanche matin de Pâques à octobre par un photographe passionné et une fois par mois avec la complicité de Jan de Buros.

Autres visites de villes

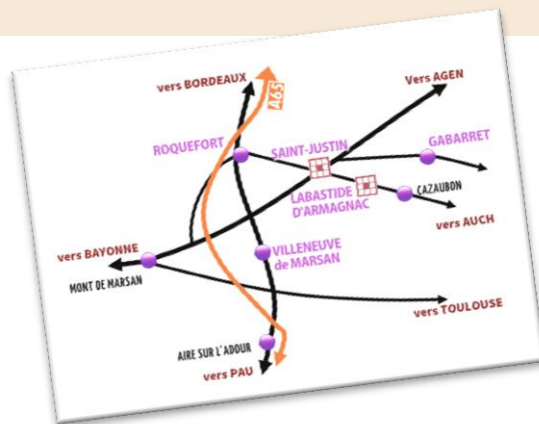
Comme à Gabarret, une brochure décrit les points d'intérêt de Villeneuve de Marsan. A Labastide d'Armagnac, Roquefort et St Justin, un Parcours du Patrimoine jalonné de plaques explique au visiteur l'histoire des lieux. Dépliants disponibles dans les OT.

**OFFICE DE TOURISME
DES LANDES d'ARMAGNAC**
05 58 03 40 31



à SAINT- JUSTIN 23 Place des Tilleuls
à LABASTIDE D'ARMAGNAC Place Royale
à GABARRET Maison du Gabardan, rue de l'Armagnac
à VILLENEUVE DE MARSAN 181 Grand'Rue

contact@landesdarmagnac-tourisme.fr
www.tourisme-landesdarmagnac.fr



www.facebook.com/landesdarmagnac

GABARRET

Landes d'Armagnac

Soyez aux rendez vous



Patrimoine PLAN DE VISITE DE VILLE

GABARRET
et la Maison
du Gabardan



Landes
d'Armagnac
Soyez aux rendez-vous

Bonne visite

Retrouvez l'actualité de la ville sur mairie-gabarret.fr

GABARRET

Du Moyen-Âge à nos jours

4- Les Arènes

Construites en 1914 par le docteur Rocher, maire de Gabarret de l'époque, les arènes correspondent aux caractéristiques du type tribune-arènes. La piste ovale devient l'archétype de l'arène hispano-landaise. Les arènes sont ouvertes au public



3- Le lavoir

Le premier lavoir du village date approximativement du XIXème siècle. Il était à cette époque à ciel ouvert. La toiture est en canal, la charpente en chêne et le sol couvert de grands carreaux de terre rouge. L'eau provenait de la source du Belloc. En 1952 les élus refont faire le lavoir au lieu de le rénover. Toute la structure a donc été changée.



2-L'église Saint Luper

Elle est venue remplacer l'église préexistante. Il existait autrefois un prieuré bénédictin, fondé par le vicomte Pierre de Gabarret qui fut détruit en 1563 par les troupes protestantes. L'édifice ne fut pas relevé, on se contenta d'aménager les ruines en lieu de culte.

L'église actuelle date de 1850. Seul subsiste le portail roman. Les fresques réalisées dans le Baptistère, la Chapelle de Saint Joseph et la Chapelle de la Sainte Vierge, témoignent de la reconnaissance de Mlle Barangé, artiste juive de Belgique, alors réfugiée en 1939-1945 dans le Gabardan. On lui doit d'autres œuvres que l'on peut voir dans les églises de Lubbon, d'Arx et de Baudignan. L'église est actuellement fermée au public.



1-La Maison du Gabardan

Cette maison particulière située rue Armagnac, a vécu les événements de l'Histoire de Gabarret depuis plus de 500 ans. La maison surplombait le place Capet où se trouvait le petit marché et la taverne «cache-coquin» Restaurée il y a une quinzaine d'années, elle est devenue la vitrine locale des produits du terroir et de l'artisanat et le siège de l'office de tourisme. La Maison du Gabardan est ouverte toute l'année (voir horaires au dos)



« Gabarret » comes from the Latin term « GAVERRETUM » which means heath of thorny gorse. This ancient capital of the Viscounty of Gabardan, has a glorious past. But there is almost no vestige remaining. Nevertheless, we can retain , the foundation of the Benedictine monastery and a basilica of the saint Sépulcre by the viscount Pierre the 1st of Gabarret. From the 14th century to the 16th century, lords of Foix and Armagnac are fighting about the Gabardan. The town also had the chance to get the visit of Henry IV of France. But in 1569, the town is attacked by Protestants. Today, the only witness of this period is the House of Gabardan



« Gabarret » viene del latín "GAVERRETUM" que significa landa de aliagas espinosas. Esta antigua capital de Vizconde de Gabardan, tuvo un pasado glorioso. Pero no queda ningún vestigio. Sin embargo cabe deducir en 1080 la fundación del monasterio benedictino y una basilica de St Sépulcre por el vizconde Pierre I de Gabarret. Del siglo XIV al siglo XVI los señores de Foix y Armagnac se pelean el Gabardan. La ciudad tuvo la oportunidad de tener la visita de Enrique IV de Francia. Pero en 1569 la ciudad es atacada por los protestantes. Hoy el único testigo de esta época es la Casa de Gabardan (1456).